



SETMANARI CASTELLARENC

ANY III :: NUM. 111
Castellar del Vallès - 12 abril 1935

Redacció, Administració i Impremta:
Puig de la Creu, 3

Número solt: 20 cèntims
Subscripció: 60 » al mes.

L'amor

L'amor és una cosa gran i poderosa; alleugereix totes les càrregues, suavitza les amargors, es col·loca entre l'home i les dificultats, fa acceptable tot el que la naturalesa refusa, i la seva màgia inimitable realitza com per encant el que la raó i la naturalesa algunes vegades declaren impossible. L'amor aconsegueix totes les coses grans i difícils, i l'acte propi és l'abnegació mateixa. L'amor no ha conegut mai l'egoisme, tot ho fa per l'ésser amat. L'amor és sacrifici i es complau en l'obediència. Abnegació, obediència i sacrifici són les tres qualitats característiques de l'amor, la seva raó d'ésser.

Si el sacrifici és en tot ordre de coses una condició de fecunditat, no és difícil comprendre que deu trobar-se sobretot en l'amor. Segons la llei general que governa la nostra decadència natural, els sacrificis corresponen a les creacions, i les creacions als sacrificis; i a més, si per existir, viure i desenvolupar-se cada cosa en la terra, necessita un sacrifici igual a si mateixa, és clar que en l'ordre purament humà res pot necessitar un sacrifici major que la funció d'estimar.

Qui hagi trobat el sacrifici efectiu i permanent, haurà trobat en l'amor el secret de tot.

L'amor és també tendresa i generositat, va sempre embolcallat amb deliciosos pressentiments i generoses aspiracions, està amarant del més formós optimisme.

L'amor és la flor més suau de la vida, és l'alegria del sacrifici. Aquesta flor té un perfum comparable a la seva bellesa, s'embalsama en els seus propis perfums; doncs l'alegria que és en totes parts l'aroma del sacrifici, brilla en tots els fronts, perquè està en el fons de tots els cors que vertaderament estimen.

L'amor no té res seu, s'entén el veritable amor!, i tot ho dona sense mida ni mesura per mitjà del sacrifici de llur actuació, que és el més sublim i difícil de quant hi ha damunt la terra, i hom s'explica d'on procedeix l'estimació excepcional i l'admiració sense igual cap a l'abnegació i sacrifici.

GLOSSARI

Queien les dotze de la nit amb una gravetat estranya i silenciosa alhora.

Mitja lluna tota trista i esgrogueïda enviava la seva llum escassa vers la terra adormida i aquietada en aquelles hores. I unes boires llargotes i esfilagarsades s'estenien a la immensitat com fantasmes de conte.

Creureu que sóc extravagant tal volta, perquè jo en aquelles hores estava assegut i recolzat a la barana de la paret que aixecada ran de la vorera del carrer Major sobrepassa el nivell de la Plaça mercat.

S'hi està tan bé en aquestes hores i són tan escassos els remors que vénen a trencar-te el somni, si és que somnis!

No sé perquè, però, em semblava talment comprendre el cant del silenci...

Un cant dolç i suau com delira, polsada per les brises.

I vaig mirar el cel. I les estrelles,

lluïen quietes i brillants cada una com una aurora. I aquelles boires allargassades seguien el seu programa fantasmagòric amb una lentitud imperiosa. I la mitja lluna groga com adés, amarava de tènue claror tota l'estança de la nostra Plaça Mercat, en aquelles hores tan solitària i deserta. Només a un extrem, s'aixecava rectangular i silenciosa una parada de bunyolaires muda i tancada com una tomba.

Al bell darrera meu i a l'altra banda del carrer, sobresortia de la paret d'una horta, un segon cel. Si l'haguéssiu vist! Tot recobert i atapeït d'estelons petits que m'aparentaven un zenit de somni... Oh, que formós era en aquelles hores!

Era un cirerer florit que amb el seu esclat completava el cant del silenci.

I també tenia per això una lluna pròpia. Sí, el fanal de la font de la Plaça Mercat.

MARCEL JUNCÀ

Castellarencs: Anuncieu a LA FARGA

HOMENATGE A LA VELLESA

Fets i consideracions

IX

VELLS D'AVUI I VELLS DE DEMÀ

La Vellesa no és una edat excepcional; és el termini natural de la vida. Si tots visquéssim normalment, tots arribaríem a vells. Les enfermetats, accidents, crims i violències que interrompeixen la vida de l'home abans d'arribar a la vellesa, són les normalitats que li barren el pas en les diferents edats.

Suposant en nosaltres la normalitat, podem assegurar que estem destinats a arribar a vells. Per aquest motiu el concepte de la vellesa a tots ens interessa, i d'acord amb això podem distribuir els homes en dos agrupaments, vells d'avui i vells de demà.

A favor dels vells d'avui, l'Obra dels Homenatges a la Vellesa alça bandera d'amor i protecció, aconsellant pel dilluns de Pasqua la celebració d'actes d'Homenatges que siguin una representació vivent de nostres amors pels vellets i una protecció pels vellets desvalguts i abandonats.

Per als vells de demà, que avui es troben en la plenitud de la vida i disfruten de la totalitat de les seves forces i capacitats, l'Obra dels Homenatges a la Vellesa aconsella la pràctica de la previsió, per a què a l'arribar a l'ancianitat tinguin el consol de poder remeiar les seves flaqueses o inutilitats pel treball, amb el fruit honrat i noble de llur vida de treball i d'estalvi.

X

ESTIMEM A TOTS ELS VELLS

Però l'Obra dels Homenatges a la Vellesa no s'ha creat solament per als vells pobres, ni tan sols, exclusivament per als procedents de famílies obreres, aquesta Obra d'amor comprèn a tots els vells sigui la que sigui llur posició social.

Aquesta Obra té per finalitat enaltir la idea abstracta de la Vellesa, considerant-la com far noblíssim que ha de guiar a la societat humana per camins de bellesa moral indiscutible i arribar, així, a la seva major perfecció espiritual.

Si la idea abstracta de la vellesa és per essència adorable per a l'Obra dels Homenatges a la Vellesa
(Segueix a la pàgina 3)

La llegenda del Drac

NARRACIÓ

per Joan Bta. Turull

I

Els moros foragitats de les terres del Vallès i del Llobregat després de les derrotes que els causaren les hostes dels comtes de Barcelona, feudataris dels reis d'Aquitània, per venjar-se de les seves desfeites buscaren per mitjans dels seus germans d'Àfrica que els hi enviessin una fera monstruosa que corrés com un cavall i volés com un ocell de rampinya. La trobaren i aconseguiren desembarcar-la al peu del Llobregat. Com pogueren la remontaren per les ribes del riu i la pujaren a Sant Llorenç, deixant-la en una cova aquesta que és la que avui es diu de Santa Agnès, cuidant de portar-li durant un any bous i bous amb les cames trencades perquè no fugissin i així la fera pogués alimentar-se de carn fresca i anar creixent ja que era jove.

Quan la fera o drac es trobà sense menjar, com ja tenien pensat els moros baixà per la fama al pla on es menjava tots els homes i bestiar que trobava i fins feia malbé els camps i sembrats. Fou tanta la desolació que causà que arribant a saber-ho el Comte Seniofred d'Arrià, de la família dels Comtes de Tolosa i pare del Comte Jofre el Pilós, que governava la Marca en nom dels reis francs, cridà al cavaller Spés que havia estat a l'Àfrica i havia vist feres semblants a aquella. El cavaller Spés amb alguns altres companys i un estol d'almogàvers ben armats pujaren fins al cim de Sant Llorenç sense veure la fera i ja desanimats creient ésser víctims d'un engany i s'entornaven quan la veieren destroçant un home. Al veure-

la tots s'espantaren, però el cavaller Spés manà formar un quadre atapeït als seus homes amb les llances i piques enlaire, posant als almogàvers als costats i al mig als cavallers. Així format el quadre d'homes anà acostant-se a la fera que de cop alça la volada precipitant-se sobre el grup i tocant llances i piques resultà un xic ferida i aixecà la volada amb brams i crits, sense que se li clavessin les ballestes que li tiraren per tenir la pell dura com la roca. La fera no gosà investir més a aquella valerosa gent, però matà un cavall dels cavallers que s'havia separat i investí a altres que en la seva fugida es precipitaren sobre el quadre i el desferen, caient després amb espant en un single que avui encara se'n diu *dels cavalls*. El cavaller Spés, logrà acostar-se a la fera i ferir-la, però el drac fugí i s'amagà a la cova sense tornar a sortir. Vist això, els cavallers i almogàvers determinaren retornar a Barcelona i explicaren al Comte el difícil que era poder acabar amb aquella bestia mig àliga i mig lleó.

La Cort quedà admirada de l'explicació que li feren i cregueren que eren exagerades les narracions dels enviats i produïdes més que res pel temor que els causà la presència del drac, però veient que tots insistien i juraven ésser veritat l'esmentat, el Comte mogut més que res per la curiositat decidí fer pintar la fera i esculpí-la amb les explicacions del cavaller Spés, fent-ho amb les proporcions i colors que explicaren els cavallers que la veieren. Féu que davant d'aquelles pintures i figures de relleu s'hi acostessin cavalls, però aquests no volgueren acostar-s'hi. Es lligà un cavall amb tota mena de precaucions a una menjadora posant-hi una figura de la fera esculpida a vint passos, però el cavall morí d'espant. Ni tampoc volgueren apropar-s'hi cavalls africans acostumats a veure altres feres estranyes. Uns lleons que se'ls féu acostar a la figura esculpida s'ajagueren a terra sense moure's ni menjar i algun morí de fam i por.

Entretant arribaven a Barcelona notícies i queixes dels pastors i passatgers sobre els mals que feia el drac i el Comte manà que es deixessin al peu de la cova badelles i cabrits lligats de potes com feien els moros, perquè la fera no baixés al pla i decidí anar en persona a la caça del drac.

(Continuarà)

CASTELLARENCSS!!

SUBSCRIVIU-VOS A «LA FARGA»

●● ESPORTIVES ●●

FUTBOL

CASTELLAR F. C. —2—

SANT FOST F. C. —0—

Afició, passió i emoció! Els tres Mosqueters del futbol es trobaven el passat diumenge entre la gran massa de públic que va omplenar el terreny local, i gràcies a ells es va presenciar un gran encontre de pur campionat.

A les 4 en punt començà el joc, una avançada del Sant Fost mort a «kik», un «pase» de Rius II a Oliveras donà lloc al primer perill de pronòstic, ja que Galí, el nostre interior esquerra, envià el xut a les boires. Portem 12 minuts de joc quan Rius II, passà avançat a Carreras, aquest vol xutar i s'arma un petit batibull que Oliveras resol en un xut fluix i creuat que dona el primer gol a favor del Castellar. Centrada la pilota, el Sant Fost es llença a l'atac. Mariano passa a Serrano, el qual xuta parant bé Piñot. El Sant Fost degut que Fernández I no profunditza gaire, domina bastant, però Busqueta I i Vives junt amb Piñot fan una bona defensa del marc. Anotem una ràpida avançada de Galí amb un «pase» a Oliveras, que aquest malogrà; un centre enorme de Torrents, rematat molt bé per Nieto amb el cap i una gran parada de Piñot a un xut de Serrano, finalitza el primer temps amb el resultat d'un gol a cap favorable al Castellar. El segon temps començà amb gran fúria; el Sant Fost busca l'empat amb insistència, inquietant la porta de Piñot, però malgrat el gran partit que jugaren els seus mitjos, la davantera actua impressionada davant el joc enèrgic de Busqueta I i Vives. Entretant el Castellar realitza una jugada que té el seu origen amb un gran «pase» de Montserrat, que actuà de mig centre—havent permutat amb Fernández I—a Torrents, que passà a Carreras i xut a porta del mateix que tocà amb un defensa i «remate» final de Rius als núvols. Però als 33 minuts Torrents recollí una pilota dels mitjos i llençà un centre-xut al marc contrari i quan el porter ja creia seva la pilota, Nieto, amb gran valentia posà el peu i la pilota entrà com una centella dins la xarxa. Els «supporters» del Castellar entraren al camp per abraçar a Nieto, mentre que els adversaris al·legaven «orsai» i per aquest motiu es varen esbarriar unes quantes bufetades. Infructuosos atacs del Sant Fost en busca del gol de l'honor i fineix el temps reglamentari d'un partit de futbol que va saber apassionar a tots els aficionats.

Del Castellar es varen destacar Busqueta I «l'Ave Fenix» del club, Vives, Montserrat, Rius II, i de la davantera Nieto, ens va demostrà que cada dia es posa més al corrent del nostre joc, els al-

Li convé fer algun Segur?...

Demani detalls a l'Agència UTESÁ, la la que és representada a Castellar, per

IGNASI MARIANO JOSEP
CARRER PUIG DE LA CREU, 38

qui li donarà un bon consell al que li convé fer. Treballem Segurs d'Accidents del Treball, de Pedregades, Incendis, de Carros i tots els que li convinguin.

Ignasi Mariano Josep, li farà ingrés a una Companyia de Segurs de Malalties, de les millors que corren i que ja està acreditada al Poble per fer algun temps que ja hi té molts Socis.

Demani sense compromís detalls per tot quant l'interessi.

Representant exclusiu per als Fuets de les Pedregades i tota mena de Focs Artificials.

Ofícines a Sabadell: Zurbano, 25 - Agència d'Assegurances UTESÁ
Ofícines a Castellar del Vallès: Puig de la Creu, 38

tres varen complir; Fernández I jugà un xic malalt i per això el seu joc no fou el complet d'altres voltes. Del Sant Fost el porter jugà un gran encontre junt amb Serrano i Mariano, els dos puntals de l'equip; el Sant Fost és un equip terrible però amb una davantera nul·la. L'arbitratge a càrrec d'un col·legiat amateur fou acceptable.

L'equip guanyador era format per: Piñot, Busqueta I, Vives, Montserrat, Fernández I, Rius II, Torrents II, Carreras, Nieto, Galí i Oliveras

NOTI-SPORT

TORNEIG COPA VALLES

Resultats del dia 7:

Castellar 2 Sant Fost 0
Ripollet 0 Colomenca 5
Nacional 3 Català 4
Santa Perpètua 1 Montmeló 0
La Garriga 2 Parets 1

CLASSIFICACIÓ

| | J | G | E | P | F | C | Punts |
|----------------|---|---|---|---|----|----|-------|
| Colomenca | 4 | 4 | 0 | 0 | 13 | 2 | 8 |
| Ripollet | 4 | 3 | 0 | 1 | 8 | 9 | 6 |
| Castellar | 4 | 2 | 1 | 1 | 12 | 9 | 5 |
| Sant Fost | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 5 |
| La Garriga | 4 | 2 | 1 | 1 | 7 | 6 | 5 |
| Català | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 5 | 3 |
| Santa Perpètua | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | 5 | 2 |
| Montmeló | 4 | 0 | 1 | 3 | 3 | 10 | 1 |
| Parets | 3 | 0 | 1 | 2 | 4 | 7 | 1 |
| Nacional | 3 | 0 | 0 | 3 | 5 | 9 | 0 |

J. SOLEY

ESCACS

Dissabte, va tenir lloc una partida simultània d'escacs en el Cafè «La Rabassada», entre un grup d'aficionats locals i el jove terrasenc Joaquim Dolç.

A un quart de deu el senyor Dolç féu la primera jugada estant els taulells en l'ordre que segueix i ocupats pels senyors que a continuació es detallen:

Primer, P. Ferrer; segon, R. Deu; tercer, J. Lloret; quart, S. Vilanova; cinquè, P. Datsira; sisè, J. Carner; setè, A. Castells.

Després d'unes partides molt interessants s'aconseguien els següents resultats: Els senyors Deu i Ferrer, després de veure's acorralats per tots costats, principalment el primer, abandonaren.

Vilanova, Castells i Lloret, després de molt rumiar i vigilar, també seguien el mateix camí dels jugadors esmentats, i per tant també abandonaren.

A causa d'aquests resultats, el senyor Carner es refermà a fons per a procurar de salvar l'honor i ho aconseguí després d'una gran partida i per cert molt disputada. Per últim el senyor Datsira en veure que se les tenia d'entendre tot sol amb el senyor Dolç, doncs els demés jugadors ja havien acabat, féu tots els possibles per a

guanyar, però totes les seves jugades foren desbaratades pel seu adversari, però a la fi s'acabà la partida amb un empat o sigui taules.

En conjunt unes hores divertides i emocionants durant tot el transcurs de les mateixes. I per últim cal felicitar al grup local, així com també al senyor Dolç i a l'iniciador d'aquesta gesta escaquista, i fins una altra, desitjant que sigui el més prompte possible.

J. SOLEY

HOMENATGE A LA VELLESA

(Ve de la pàgina 1)

natges, al concretar-se en la persona del vell ha de donar lloc forçosament a una individualitat estimada per la seva sola naturalesa, amb tota independència dels accidents de riquesa, pobresa, intel·ligència, idiotesa i demés circumstàncies de forma que l'envolten.

Per això, si l'obra sol·licita protecció per als vells pobres, demana també amor i respecte per a tots, pobres i rics, essent el seu ideal que en el dilluns de Pasqua es rindeixi tribut i homenatge als uns i als altres.

XI

ELS VELS RICS

Les il·lusions són font riquíssima de felicitats. Quan major és el contacte i relació entre la il·lusió i l'esperit que la sent, major és la felicitat que engendra, ja que per la porta de la consciència penetra més en les inferioritats de l'ànima.

Pobres vellets!, els de condició econòmica humil, que no poden ni tan sols sentir la il·lusió de fer bé al pròxim i de regalar el seu esperit amb el goig de felicitats degudes a la vostra ajuda!...

Heus ací una de les poques il·lusions que teniu encara al vostre abast, els vells rics! No la desprecieu; ampareu-se en ella; i al rebre el dilluns de Pasqua el tribut d'amor i respecte de l'Homenatge, siguen feliços, sentint les més dolces il·lusions a l'ajudar amorosament amb vostre auxili econòmic als pobres vellets que a totes les desgràcies de l'edat, uneixen la dissort d'ésser pobres, que vosaltres no coneixeu.

EL PATRONAT LOCAL
(continuarà)

La llibreria de JOAN MAÑOSA, Sant Miquel, 50, ofereix al públic pel dia 23 del corrent, Diada del Llibre, un extens assortit de llibres de totes classes, els quals tindran el 10% de descompte sobre el preu mercat.

NOTA: Per major comoditat del públic, es celebrarà a més del dia indicat, els dies 21 i 22 Festes de Pasqua.

La ploma estilogràfica

Conway
Stewart

a més d'ésser una ploma-font perfecta, dona una garantia indefinida

De venda:

RIBERA, impressor

Carrer Puig de la Creu, 3

Impremta - Objectes escriptori

NOTICIARI

TRASLLAT

El Tinent Cap de Mossos de l'Esquadra de Monistrol senyor Esteve Soler Torrallas, per haver estat traslladada la capçalera d'aquella Esquadra a la nostra població s'ha instal·lat definitivament en aquesta localitat.

Benvingut sigui, desitjant-li que li plagui força la seva nova residència i l'encert necessari en el seu comès.

LES LLICENCIES
D'APARELLS DE RADIO

Per mitjà de pregó es va fer públic que per tota la present setmana, tots aquells posseïdors d'aparells receptors de ràdio poden passar a les oficines Municipals per tal de suscriure la corresponent sol·licitut de llicència d'enguany.

PAGAMENT DEL CUPÓ MUNICIPAL

Demà dia 13 de 5 a 7 de la tarda i en les Oficines Municipals, es pagarà el cupó venciment primer d'Abril corrent de les Obligacions Sèrie A. del nostre Municipi.

DE L'HOMENATGE A LA VELLESA

Diumenge passat, va tenir lloc a la nostra població la recaptat popular a benefici de l'Homenatge a la Vellesa, quina celebració ha de tenir lloc el dilluns de Pasqua Florida, havent anat a càrrec de les senyoretas Coloma Gibernau, Prudència Ribatallada, Pilar Badia, Maria Sabé, Concepció Matheu, Francesca Isierte, Teresa Marra, Matilde Picañol, Caterina Capdevila i Carme Ciuró, acompanyades dels senyors Joan Quer, Josep Canals, Pere Pélachs, Baltasar Alfons i Miquel

Santasuana, els quals formant comissions recorregueren les cases de la localitat obtenint una recaptació total de 550'15 ptes.

Les senyoretas Josepa Masagué, Carme Carné i Josefina Turell, acompanyades del senyor Sebastià Masagué s'encarregaren de la recaptació a l'Agregat Sant Feliu del Recó i Les Arenes, recollint un total de 50 ptes.

També es presentà un donatiu particular de 5 ptes. que fou fet a la caixa d'Estalvis i últimament també s'ha rebut un altre donatiu de 5 ptes. més a les Oficines Municipals, fent doncs un total general de 610'15 ptes.

Celebrem moltíssim l'èxit obtingut en aquesta recaptació i en nom de la Junta del Patronat local de la Vellera, traslladem les més expressives gràcies a tots aquells qui hi varen contribuir.

EXCURSIÓ ESCOLAR

Sabem que pel dia primer del proper mes de maig, tenen projectada una excursió col·lectiva a Tarragona els senyors mestres de les Escoles Nacionals i llurs alumnes baix el següent itinerari: anada per Barcelona, Sitges, Reus i Salou; tornada per Vilafranca i Martorell, sortint de la nostra població amb automòbil a les 4 del matí.

—IGNASI MARIANO, representant de l'Agència de Assegurances UTESA, participa que el dia 21 d'aquest mes, vindrà a aquesta població un agent, que cuidarà de fer els «seguros de PEDREGADES», donant facilitat per a pagar-lo fins al mes d'octubre.

El que desitgi que passin per a casa seva, cal que ho comunicui al carrer Puig de la Creu, 38, i a la tarda serà al Sindicat, on donarà detalls a qui l'hi interressi.

PUTXINEL·LIS

A LA PLAÇA MERCAT

És molt probable que el pròxim dijous, a la nit a la Plaça Mercat, la Companyia de putxinel·les «Els tres tranquils» que dirigeix el notable artista senyor Antoni Faidella, faran el seu debut presentant un programa especial. També és molt probable que segueixin les seves actuacions el divendres, el dissabte i les festes de Pasqua.

DIUMENGE DE RAMS

El pròxim diumenge, a dos quarts de deu, en l'Església Parroquial es celebrarà la benedicció dels rams, processó i Ofici amb assistència de la M. I. Junta d'Obra.

NOU HORARI

A partir del dia 15 d'aquest mes, els cafès d'aquesta població solament podran restar oberts fins a la una de la nit els dies feiners i els dissabtes i festius fins a les 3.

CANVI DE NOM

D'UN POBLE DE LA COSTA

El poble de Sant Vicens de Llavanes ha celebrat referèndum per a procedir al canvi de nom. El resultat va ésser favorable a la nova denominació de Sant Vicens de Montalt.

DISTINTIU

Ha estat entregat el distintiu d'encarregat de lloc de la Força de Moços d'Esquadra d'aquesta població, al nostre amic senyor Josep Forges i Vidal, que d'un temps a aquesta part ja venia dessempenyant l'esmentat càrrec.

La nostra enhorabona.

CONFERENCIA

Demà dissabte, a les 9 del vespre i per tal de commemorar el quart aniversari de la proclamació de la República, ha estat organitzada en el Sindicat Agrícola «Armonia» una conferència a càrrec del diputat a Corts d'aquest districte, senyor J. Ferret Navarro.

IMPORTANTS MILLORES

El nostre amic senyor Francesc Orpí, està portant a terme unes importants millores en el esplèndid edifici «Hostal Les Arenes» de la seva propietat.

Felicitem al senyor Orpí, per l'esforç que ve realitzant en aquell pintoresc i sanitos paratge castellarenc, i amb molt més motiu encara per haver confiat les esmentades reformes a industrials de la nostra població.

EL TEMPS

Durant la nit passada i durant tot el dia d'avui, s'ha deixat sentir un fort continuat vent. La temperatura segueix conservant-se bastant elevada.

EL MOVIMENT DEMOGRAFIC

Durant aquesta setmana no ha estat feta cap inscripció en el Registre d'aquesta població.

LOCALS PER A LLOGAR

Raó: Carretera Sentmanat, 54—Fusteria

CARBONS I LLENYES

Carbó alzina del Montseny - Carbó Gales Antracita - Coc - Bolado - Carbó rabassó Tots de les millors qualitats.

Per a comandes dirigir-se a Josep Jordà. (a càl BATLLORI)

PER BATERIA DE CUINA RECORDEU SEMPRE LA LLAUNERIA DE

M. ROVIRA Successor de J. Romeu Wera

CARRER MAJOR, 63 - Telèfon 20

ESPECTACLES

CINE SONOR ATENEU

Dissabte, nit - Diumenge, tarda i nit

NOTICIARI «Paramount»

NOCHES EN VENTA per Sary Maritza, M. Roland, H. Marsall i C. Ruggles. PALACIO FLOTANTE per G. Brent, Z. Johan, V. Osborne i A. White.

DIBUIXOS «Paramount»

EXCELSIOR CINEMA

Dissabte, nit i diumenge, tarda i nit

AVES SIN RUMBO per Irusta, Fugazot i Demare.

IDILIO EN EL CAIRO per Ranate Muller i Henry Russell.

Còmica: DE MUDANZA

Agrupació Esportiva Castellar F. C.

DIUMENGE, matí a les 10'30

Interessant encontre entre els equips

Penya Vallès (Sabadell) :-: Castellar (B)

Equip del Castellar (B)

Simó

Albert Viladoms

Toscas Rosell Pagès

Torrents I Morlan Planas Home Camprubi

Tarda a les 2'45

Desplaçament del nostre primer equip a

LA LLAGOSTA

per a jugar el corresponent partit de Torneig Copa Vallès

EQUIP:

Piñot

Busqueta I Vives

Montserrat Fernández I Rius II

Torrents II Carreras Nieto Serra Oliveras

Suplent: Masagué

Preus: Socis 3 ptes. :-: No Socis 4

Notes de costum

| | NOTA DE PREUS: | Sabates de Crep | | | | Sandàlies | | | | Sabates Xarolina | | | |
|-----------------------|----------------|-----------------|----------|----------|------------|-----------|-------|-------|---------------|------------------|------------|--|--|
| | | Mercedes | Angleses | Amb cama | Empellades | Color | Xarol | Blanc | Escarpi Blanc | Nena, nen i home | | | |
| Sabateria P. J. Riera | NUMERACIÓ | | | | | | | | | | | | |
| | 15 al 19 | 4'— | — | — | — | 2'75 | 3'50 | 3'75 | 5'— | 24 al 26 | 8'75 | | |
| | 20 « 23 | 5'50 | 6'50 | 7'50 | 8'50 | 3'75 | 4'75 | 5'— | 5'— | 27 » 29 | 10'75 | | |
| Còl Rovira | 24 « 27 | 6'50 | 7'50 | 8'50 | 9'75 | 4'75 | 5'75 | 6'— | 6'— | 30 » 33 | 13'50 i 15 | | |
| | 28 « 30 | 7'50 | 8'50 | 9'50 | 11'50 | 5'75 | 6'75 | 7'— | 7'50 | 34 » 37 | 15'50 i 19 | | |
| | 31 « 33 | 8'50 | 9'50 | 10'50 | 12'75 | 6'75 | 7'75 | 8'— | | 38 » 44 | 18'50 i 25 | | |
| Caldes, 6 | 34 « 37 | 10'— | 11'— | 12'— | 14'— | | | | | | | | |
| | 38 « 45 | | 13'— | 16'— | 22'— | | | | | | | | |

Sabates Vellut última novetat a 8 i 9 pessetes